



Pod jednou strechou

Čo všetko nájdete pod jednou strechou v RAJ zdravia? Všetko pre zdravie a všetko, čo súvisí s liečivými účinkami ajurvédy: kvalitnú stravu, pohyb, dobrú radu, relax, ajurvédске terapie, doplnky stravy ... a dobrý pocit.

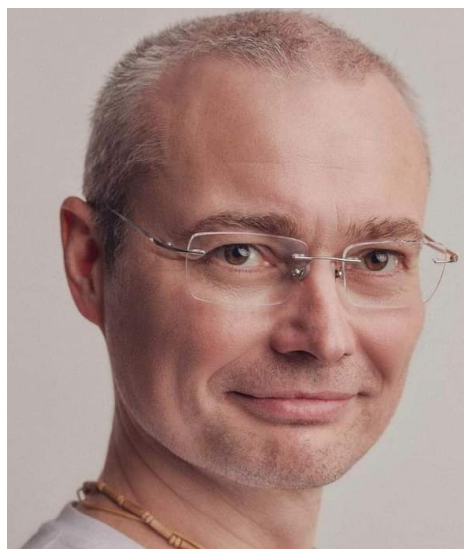
Keď mám povedať, čo všetko je pod touto strechou, nemôžem vynechať etapu samotnej výstavby budovy. A s tým je spojené aj meno architekta, Ing. arch. Mareka Németha. Pôvodnú budovu, ktorá stála na tomto mieste, bolo potrebné zrekonštruovať, bola schátraná, zanedbaná, niekoľko rokov nepoužívaná a pôvodne slúžila na administratívne účely ako riaditeľstvo DFN (detská fakultná nemocnica). Hľadala som niekoho, kto by vedel navrhnúť rekonštrukciu s naším, úplne iným zámerom použitia, a hlavne aj v súlade energetickými princípmi architektúry budov ako je feng šuej alebo vastu. Pavučina osudu ma spojila s p. Némethom, ktorý sa tiež venuje joge a zaujíma sa o indickú kultúru vrátane vastu. Nevychádzala som z údivu, keď sme sa prvýkrát stretli pred budovou. Dlhými krokmi pobežoval z jednej strany budovy na druhú, pozeral hore, dole, za roh, na oblohu a neustále si opakoval: "Neuveriteľná budova, neuveriteľná poloha, neverím... takáto budova v Bratislave..." Z jeho tváre som však nedokázala vyčítať, čo ten prívlastok "neuveriteľná" vyjadruje, chytili ma obavy. Neskôr mi vysvetlil, že štvorcová základňa pôdorysu budovy a orientácia hlavného vchodu na severovýchod je to najlepšie z hľadiska toku energií.

NEUVERITEĽNÁ ALEBO KOMPLIKOVANÁ BUDOVA?

Potom nastali dlhé hodiny návrhov, škrtnia, prekresľovania, dohadovania sa, presvedčania jeden druhého a jeho ďalší nezabudnuteľný výrok:

"Takú komplikovanú budovu som ešte nevidel." Áno, na každom podlaží sme plánovali iný typ služieb a výkonov, keďže išlo o rekonštrukciu, bolo potrebné prispôbiť sa daným rozmerom, parametrom, ozaj ťažké zadanie. Chcela som to so smiechom odľahčiť: "Áno, to nie je ako navrhnuť panelák s bytmi, nakresliť jedno poschodie a dvanásťkrát ho skopírovať..."

Pochytil ma des, keď navrhol do stredu budovy okrúhle átrium, však mi berie desatinu úžitkovej plochy, ako tam napravíme všetko, čo tam má byť!? A nasledoval opäť nezabudnuteľný výrok: "Nebojte sa, ľudia vám sem budú radi chodiť a aj ja tu budem rád cvičiť jogu. Znie to neuveriteľne, ale, verte mi, tie energie fungujú, musí to tam byť."



**Architekt
Marek
Németh sa
bravúrne
vysporiadal
so zadaním.**



MANUÁL NA RÉBUSY

Pri riešení dispozície sme museli rozlúsknuť ne jeden oriešok. Budova bola prepojená so susednou DFN a museli sme akceptovať a prispôbiť sa obmedzeniam, ktorých nebolo málo. Jedným z nich bola spojovacia chodba s hlavnou budovou, umiestnenie náhradného generátora pre DFN v prípade výpadku elektriny, preloženie vysokonapäťového kábla položeného pod budovou. O tom by vedel rozprávať môj manžel, ktorý riešil všetky technické problémy, prakticky celú stavbu. Vznikol by neskutočne dlhý manuál pre stavbyvedúceho, manažérov, údržbárov, elektrikárov, stavbárov, vyjednávateľov.



Manžela bolo ťažké odfotiť - stále v pohybe, na všetkých miestach naraz.

A ďalšie prekvapenie – po nakreslení základnej dispozície sa všetky navrhnuté miestnosti začali zmenšovať. Pribúdali svetlíky, stupačky, technológiu bolo potrebné dostať zo suterénu až na najvrchnejšie poschodie. Do hry vstúpili požiadavky a projekty profesistov, boj o každý centimeter svetlíkov, znižovanie stropov. Najviac mi prekážali nosné stĺpy, ktoré boli každých 6 metrov a zavádzali, ukrajovali z priestoru, vytvárali hluché miesta. Ako to, prepánajána, bude nakoniec vyzeráť? A keď už bolo takmer všetko hotové, tak som si spomenula, že sem by sa hodilo ešte jedno WC, do tejto miestnosti sme zabudli dať umývadlo, mám málo kumbálov pre upratovačky a príručný sklad bude kde?

Boli to ťažké debaty a diskusie. A v ušiach mi tisíckrát rezonovala ozvena: "Takú komplikovanú budovu som ešte nevidel."



Projekt nadobúda trojrozmerný tvar.

VŠETKO MOHLO BYŤ INAK

Napokon sa to všetko utriaslo, projekt bol schválený, povolenia vydané. Mali sa začať búracie práce. Vtedy prišiel hlavný projektant s infarktovým návrhom: "Asi bude lepšie celú budovu zbúrať a postaviť ju nanovo!" V sekunde sa mi premietli márne hodiny premýšľania nad projektom, porady, zvady, argumenty, spotené pazuchy a vrásky na čele. Veď keby sme to plánovali ako novú budovu, aj tie stĺpy mohli byť inak! Cúvnuť sa už nedalo.

Dnes je budova postavená, prichádzajú návštevníci a ja počúvam:

"Máte to tu krásne. Kto vám to navrhoval?"
 "A kedy ste to postavili? Bývam neďaleko a vôbec som si to nevšimol."
 "Taký pokoj tu cítiť, hneď, ako človek vojde do dverí, úplne iná atmosféra."
 "Tešíme sa, že také niečo vzniklo v Bratislave, bolo to tu potrebné."
 "Blahoželám, podarilo sa vám pekné dielo."

Tých posledných pár viet posielam každému, kto sa akokoľvek pričínil k tomu, aby tá budova zmenila svoj výzor. A prihlásime ju do súťaže "Stavba roka."

Katarína Bohdalová, majiteľka RAJ zdravia